Фільм **«Люди»** режисерів Мачея Щлещіцкого і Філіпа Хіллесланда — це перший польський повнометражний художній фільм про військову агресію Росії проти України.

Коли в Україні розпочинається повномасштабна війна, п’ять жінок – представниці різних поколінь і поглядів – починають відчайдушну боротьбу, щоб врятувати себе та своїх близьких. Їхні долі переплітаються в історію про любов, мужність, жертовність і силу людського духу. Так можна коротко описати сюжет зворушливого фільму Мачея Щлещіцкого та Філіпа Хіллесланда. Картина «Люди» в широкий прокат по всій Польщі вийде восени, а сьогодні ми представляємо тизер і перші фотографії з цього фільму.

Сліпа дівчина, яка стає опікуном групи сиріт. Лікарка, яка стикається з величезною моральною дилемою. Дівчина-підліток, яка за будь-яку ціну намагається врятувати свою маленьку сестричку. Літня жінка, яка втрачає чоловіка. Мати, яка йде на фронт шукати сина. Аня, Олена, Настя, Люба та Марія - п'ять, здавалося б, звичайних жінок, яких війна змусила до відваги та незапланованого героїзму. Їхні переплетені долі створюють символічну історію про любов, жертовність і людяність. Фільм «Люди» — це шокуючий, глибоко зворушливий і карколомний фільм, натхненний реальними історіями з охопленою війною України. Це страшне зображення війни та російського загарбництва очима українських жінок, які мусили діяти, щоб врятувати себе та своїх близьких.

*«Незважаючи на те, що я неодноразово заявляв, що не хочу більше знімати фільми, сталося щось таке, що змусило мене порушити своє рішення. Звістка про жорстокість росіян, які напали на Україну, мене просто розлютила. Це, мабуть, найкращий привід для режисера – відчуття безпорадної злості та несправедливості – аби зняти фільм. Сценарій я написав на основі реальних подій, потрібно було тільки їх пов’язати. Абсурдність і жорстокість війни найбільше торкається мирних жителів, і тому ми створили фільм, розказаний їхніми очима»,* - наголошує **Мачей Щлещіцкий,** режисер, сценарист і продюсер фільму «Люди».

Головні ролі у фільмі виконали українські актриси: **Марія Штофа, Оксана Черкашина, Афіна Остапенко, Тетяна Юрікова та Ніна Набока**. До акторського складу також увійшов **Цезарій Пазура**. Актор зіграв поляка, закоханого в Олену, який, незважаючи на початок війни, приїжджає в Україну, щоб вивезти кохану в безпечне місце до Польщі. Однак виявляється, що йому доведеться піклуватися про чотирьох сліпих дітей. Польські глядачі ще ніколи не мали нагоди побачити Цезарія Пазуру у такій ролі.

Зрештою кожна глобальна криза зводиться до локальних страждань простих людей. Матері, сини, дочки, батьки, дідусі і бабусі, кохані, сусіди. І ось про що цей фільм — про людей. Несподівано їм доводиться зіштовхнутися з надскладними рішеннями, коли на кону як їхнє життя, так і їхня гідність.

*«На жаль, ми поволі забуваємо, що за польським кордоном такі трагедії відбуваються щодня. У кожного з нас своє життя, своя реальність, свої проблеми. Це нормально, що ми поступово впадаємо в байдужість. Тому іноді потрібно допомогти емпатії, викликаючи її. Я сподіваюся, що цей фільм буде саме таким. Що він викличе емпатію у глядачів»,* – додає режисер фільму **Філіп Хіллесленд**.

Вже 26 лютого у Варшаві відбудеться спеціальний показ фільму «Люди» присвячений другій річниці російського вторгнення в Україну. В презентації фільму візьмуть участь як польські, так і українські автори цієї картини.

Фільм створено **Варшавською кіношколою**. Відповідальною за кінопрокат є компанія **Dystrybucja Say Serwis**. Фільм співфінансований за підтримки **Польського інституту кіно**.

Прем'єра фільму "Люди" запланована на 12 жовтня 2024 року.